



GRUNDSCHULE TANGSTEDT

Schulinternes Fachcurriculum Deutsch

Arbeitsfassung

Stand: August 2025

Das vorliegende Fachcurriculum orientiert sich an den Vorgaben aus den Fachanforderungen 2024 des Landes Schleswig-Holstein.

Das schulinterne Fachcurriculum wird von der Fachkonferenz Deutsch fortlaufend überprüft und weiterentwickelt.

Inhaltsverzeichnis

1. Kompetenzbereiche im Fach Deutsch
2. Eingangsdiagnose und Diagnostik
3. Lehrwerke
4. Leistungsbewertung
5. Medienkompetenz
6. Basale Kompetenzen
7. Sprachbildung
8. Differenzierung
9. Übersicht der Themenschwerpunkte und Klassenstufen

Das Fach Deutsch ist in allen Jahrgangsstufen mit einem Umfang von sechs Unterrichtsstunden verlässlich verankert und bildet damit einen zentralen Bestandteil des Stundenplans der Schülerinnen und Schüler.

1. Kompetenzbereiche im Fach Deutsch

Der Bereich „**Sprechen und Zuhören**“ umfasst sämtliche Aspekte der mündlichen Kommunikation. Dazu gehören das klare und situationsangemessene Ausdrücken eigener Gedanken, das Einhalten grundlegender Gesprächsregeln, das aufmerksame Verfolgen von Gesprächsbeiträgen sowie das angemessene Reagieren auf Gehörtes. Auch das Führen von Gesprächen und das sichere Präsentieren kurzer mündlicher Beiträge zählen hierzu.

Im Kompetenzbereich „**Schreiben**“ entwickeln die Kinder grundlegende Schreibfertigkeiten, verfassen lesbare und verständliche Sätze sowie kurze zusammenhängende Texte und lernen, Rückmeldungen aufzugreifen und ihre Texte gezielt zu überarbeiten.

Im Kompetenzbereich „**Lesen**“ geht es um den Aufbau einer tragfähigen Lesefähigkeit und das Verstehen von Texten. Die Kinder lernen, Gelesenes mit ihrem Vorwissen zu verknüpfen, verschiedene Textsorten zu erschließen und Texte auch sicher vorzutragen. Zudem wird der Umgang mit digitalen Endgeräten berücksichtigt.

Der Kompetenzbereich „**Sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen**“ erweitert das Lesen um das Erschließen und Nutzen medialer Inhalte. Die Schülerinnen und Schüler orientieren sich in analogen wie digitalen Angeboten, vergleichen unterschiedliche Darstellungsformen und nutzen Medien gezielt zur Informationsentnahme und zur Präsentation eigener Ergebnisse.

Im Kompetenzbereich „**Sprache und Sprachgebrauch untersuchen**“ setzen sich die Lernenden mit Strukturen und Regeln der Sprache auseinander. Dazu gehören u.a. das Erkennen und Benennen eingeführter Wortarten sowie das Anwenden grundlegender grammatischer Kategorien.

2. Eingangsdiagnose und Diagnostik

In den ersten acht Wochen des ersten Schuljahres erfolgt eine Eingangsdiagnostik auf Grundlage der verpflichtenden Online-Diagnostik LeA.SH.

Ein ergänzendes diagnostisches Verfahren stellt *Lesen macht stark* (LMS) dar, das regelmäßig in den Jahrgangsstufen 1 und 2 eingesetzt wird.

Parallel dazu werden bis zum Ende der Jahrgangsstufe 4 fortlaufend weitere Lesediagnosen durchgeführt, wie z.B. der Stolperwörter-Lesetest, die Lesetandem-Testungen oder lehrwerksspezifische Lernstandsdianos.

In Jahrgangsstufe 3 nehmen alle Schülerinnen und Schüler an der VERA-Testung teil.

3. Lehrwerke

In Jahrgang 1 wird mit den drei *Buchstabenheften* (Druckschrift) und dem *Sprachforscherheft* von Flex und Flora (Westermann) gearbeitet. Zur Unterstützung des Leselernprozesses kommen die *Lies mal*-Hefte (Jandorf Verlag) zum Einsatz. In Klasse 2 erlernen die Schülerinnen und Schüler die Schreibschrift (Schulausgangsschrift) mit dem *Selbstlernheft Schreibschrift* (Jandorf Verlag). Die fachlichen Inhalte ab Jahrgang 2 orientieren sich überwiegend an unserem aktuellen Lehrwerk *Flex und Flora* (Westermann) und dem Lehrwerk *Richtig schreiben* (Jandorf Verlag).

Darüber hinaus verfügt die Grundschule Tangstedt über eine umfangreiche Ausstattung an Ganzschriften, die im Unterricht genutzt werden, um literarische Kompetenzen auszubauen sowie Lesemotivation und Lesefreude zu stärken.

Im Klassenraum stehen zudem vielfältige Materialien bereit, darunter eine Klassenbibliothek, LOGICO-Übungsmaterialien, Wörterbücher sowie verschiedene Spiele und Förderelemente zu Lautbewusstsein, Sprachhandeln und Rechtschreibung.

4. Leistungsbewertung

Die Leistungsbewertung im Fach Deutsch orientiert sich an den Vorgaben des Landes Schleswig-Holstein.

In den Klassenstufen 1 erhalten die Kinder nur am Ende des Schuljahres ein Kompetenzzeugnis. In Jahrgang 2 gibt es ein Kompetenzzeugnis zum Halbjahr und zum Schuljahresende. In den Bereichen Sprechen, Zuhören, Schreiben, Rechtschreibung, Lesen und Sprache und Sprachgebrauch wird angekreuzt, ob ein Kind eine Kompetenz **sicher, überwiegend sicher, teilweise sicher, überwiegend unsicher** oder **unsicher** zeigt.

Ab Klasse 3 erhalten die Schülerinnen und Schüler ein Notenzeugnis. Die Deutschnote setzt sich aus der **schriftlichen Leistung** und der **unterrichtlichen Mitarbeit** zusammen, wobei die Mitarbeit stärker gewichtet wird. Zu den schriftlichen Leistungen zählen u.a. Textproduktionen, Rechtschreibarbeiten sowie weitere Aufgabenformate, z.B. Lesetagebücher oder Plakatpräsentationen. Die unterrichtliche Mitarbeit umfasst u.a. Aspekte wie die mündliche Beteiligung, die zuverlässige Erledigung von Hausaufgaben und Unterrichtsaufträgen, Kurzvorträge, Mappen- und Heftführung, Stationsarbeiten.

5. Medienkompetenz

Der Deutschunterricht leistet einen wichtigen Beitrag zur Entwicklung digitaler Kompetenzen. Dabei werden Elemente des Internet-ABC aufgegriffen, um einen sicheren, reflektierten und verantwortungsvollen Umgang mit digitalen Medien zu fördern. Durch unsere schulweite 1-zu-1-Ausstattung mit iPads sowie die Smartboards in allen Klassenräumen besteht die Möglichkeit, digitale Arbeitsweisen regelmäßig in den Unterricht einzubinden. Die Schülerinnen und Schüler nutzen u.a. Lernplattformen wie ANTON oder Antolin sowie kreative Tools wie den Book Creator, um Inhalte zu erarbeiten, Texte zu verfassen oder Präsentationen zu gestalten. In Jahrgangsstufe 4 kann zudem der Umgang mit der Tastatur auf dem iPad sowie das strukturierte Erstellen eigener digitaler Dokumente thematisiert und geübt werden. Insgesamt können die digitalen Werkzeuge das Recherchieren, Schreiben, Präsentieren und Dokumentieren im Deutschunterricht in vielfältiger Weise unterstützen.

6. Basale Kompetenzen

Basale Kompetenzen umfassen grundlegende Fähigkeiten, die für erfolgreiches Lernen und die Bewältigung des schulischen Alltags notwendig sind. Dazu gehören kognitive sowie sprachliche und mathematische Grundlagen ebenso wie sozial-emotionale Fertigkeiten. Einen zentralen Stellenwert hat dabei der Erwerb von Lese- und Rechtschreibkompetenz. An unserer Schule wird die Lesefähigkeit der Schülerinnen und Schüler u.a. durch ein tägliches Leseband von 25 Minuten unterstützt. Dabei finden u.a. Methoden wie das Lesetandem, Würflesen, chorisches Lesen ihre Anwendung. In jeder Klasse sind jahrgangsspezifische Lesebandkisten mit einer Vielzahl an Materialien vorhanden. Zusätzlich unterstützen Lesepatinnen und Lesepaten der Bürgerstiftung Stormarn einzelne Kinder individuell, vertiefen deren Lesefähigkeiten und stärken zugleich die Freude am Lesen. Darüber hinaus regen wir mit verschiedenen Maßnahmen die Lesemotivation der Kinder an, wie z.B. durch eine halbjährige schulinterne Leselotterie, einen Vorlesetag mit Bücherflohmarkt, Besuche der nahegelegenen Buchhandlung, eine eigene Schulbibliothek sowie der Bücherbus, der die Schule in festen Abständen anfährt und jährlich organisierten Lesungen von Autorinnen und Autoren.

Zur Förderung der Rechtschreibung orientieren wir uns am Grundwortschatz Schleswig-Holstein. Dieser wird z.B. im Rahmen des „Wort/Satz des Tages“ (in Form von Rechtschreibgesprächen) sowie über Lernwörter systematisch aufgegriffen. Das regelmäßige und kontinuierliche Reflektieren über Strategien und Rechtschreibregeln ist somit ein fester Bestandteil unseres Deutschunterrichts.

Solche Angebote tragen an der Grundschule Tangstedt dazu bei, die Kinder in ihrer sprachlichen Entwicklung nachhaltig zu unterstützen und ihre basalen Kompetenzen im Fach Deutsch zu stärken.

7. Sprachbildung

Sprachförderung findet fortlaufend statt und ist ein integrativer Bestandteil des Deutschunterrichts. Die Schülerinnen und Schüler setzen sich bewusst mit Sprache, Grammatik und sprachlichen Strukturen auseinander. Ziel ist es, ein reflektiertes Sprachbewusstsein aufzubauen. Die Kinder werden darin unterstützt, eigene Denkprozesse sprachlich auszudrücken und verständlich zu erklären. Fach- und Bildungssprache werden Schritt für Schritt eingeführt und systematisch weiterentwickelt.

8. Differenzierung

Unterschiedliche Lernvoraussetzungen werden durch vielfältige Materialien und offene Aufgabenformen berücksichtigt. Zusätzlich können – je nach Möglichkeit – weitere Förderangebote von der Schule festgelegt werden, wie z.B. Doppelbesetzungen, Lernen in andren Settings (Inselzeit), Förderunterricht Mathe/Deutsch und DaZ-Stunden.

9. Übersicht Klassenstufen und Themenschwerpunkte im Fach Deutsch

Auf den nachfolgenden Seiten befindet sich eine Übersicht der Klassenstufen und Themenschwerpunkte im Fach Deutsch an der Grundschule Tangstedt.

Hinweis: Die in den Tabellen aufgeführten Inhalte, Methoden, Differenzierungsmöglichkeiten und Überprüfungen stellen keine verbindlichen Vorgaben dar, sondern dienen ausschließlich der Orientierung und fachlichen Inspiration für die Lehrkräfte.

Jahrgang 1

Hinweis: Die Tabellen stellen lediglich Beispiele dar und sind keine verbindlichen Vorgaben, sondern dienen ausschließlich der Orientierung und fachlichen Inspiration für die Lehrkräfte.

Sprechen und Zuhören

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Zu anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – erste Erzählanlässe nutzen – eigene Erlebnisse sprachlich wiedergeben – Satzanfänge und einfache Sprachmuster verwenden – in zusammenhängenden Sätzen, laut und deutlich sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – Bilderimpulse – Klassenrat – Gesprächskreis – Erlebnisse erzählen – Kugellager – Denken-Austauschen-Besprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – Denken-Austauschen-Besprechen – Zungenbrecher – Lieder singen (Anlaut-Rap) – Vorstellen von Anliegen im Schülerforum
Verstehend zuhören	<ul style="list-style-type: none"> – einfache Arbeitsanweisungen verstehen – Hörtexte und Erzählungen verfolgen – auf Fragen reagieren – Verstehen und Nicht-Verstehen zum Ausdruck bringen – Lautwahrnehmung schulen 	<ul style="list-style-type: none"> – Bilderbuchbetrachtung – Kamishibai – Hörtexte (analog oder iPad) – Partnerübungen – Erzählkreis – Kugellager – Lesespiele 	<ul style="list-style-type: none"> – vorlesen durch LK – Lesespuren – Anlauttabelle – Mit- und Endlaute – Leuchter (Vokale) – Hören schulen durch Geräuscherkennung
Mit anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – sich in Partner-/Gruppengesprächen beteiligen und kommunizieren – abwechselnd sprechen – Gesprächsregeln einüben – gemeinsames Klären von Anliegen und Konflikten 	<ul style="list-style-type: none"> – Partnergespräche – Gesprächsleitfäden – Murmelrunden – Rollenspiele – Klassenrat 	
Vor anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – sich situations- und themenbezogen äußern – kleine Vorträge zu Bildern, Ergebnissen, Gegenständen, eigenen Erlebnissen – Sachverhalte beschreiben – deutlich sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – (Lernergebnisse) präsentieren im Sitzkreis – Nutzung des Smartboards (z. B. Bild zeigen) – iPad-Präsentation mit 1–2 Bildern 	

Schreiben

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Schreibfertigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – lautgetreue Wörter in Druckschrift schreiben – Laute durch Buchstaben abbilden – Buchstabenverbindungen (eu, chs,...) kennen – richtiges schreiben in Linien 	<ul style="list-style-type: none"> – Buchstaben-Hefte Flex und Flora – Buchstabe der Woche – Freies Buchstabenheft – Haptische Buchstaben 	<ul style="list-style-type: none"> – Arbeit mit dem Anlautposter/ Buchstabenhaus – einfache digitale Übungen (z. B. Anton)
Orthografisch schreiben	<ul style="list-style-type: none"> – Wortgrenzen beachten – einfache Sätze schreiben – Bildergeschichten in wenigen Sätzen formulieren – kurze Texte nach Vorgaben erstellen – nach der richtigen Schreibweise fragen 	<ul style="list-style-type: none"> – Wort des Tages mit kleinem Rechtschreibgespräch – richtiges Abschreiben – Häufig vorkommende Wörter üben (Grundwortschatz) 	
Texte verfassen - planen und strukturieren - formulieren - überarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> – einfache Sätze schreiben – Bildergeschichten in wenigen Sätzen formulieren – kurze Texte nach Vorgaben erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibanlässe über Bilder – iPad-Nutzung für Bilderimpulse 	<ul style="list-style-type: none"> – alternative Schreibformen (z.B. einzelne Wörter statt Sätze, Lückentexte)

Lesen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Lesefertigkeit: -flüssig lesen -über Lesetechniken verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – erste Buchstaben-Laut-Zuordnung sichern – einfache Silben und Wörter erlesen – Laut lesen 	<ul style="list-style-type: none"> – Silbenklatschen – Bilder-Wortkarten – iPad-Leseübungen (z. B. Anton: Anfangslesen) – Leseband ab dem 2.Halbjahr – Lesezettel als Wochenaufgabe 	<ul style="list-style-type: none"> – Buddy-Bo App – Silbeneinfärbung (Blau-Rot) – iPad-Lesespiele – Lesespiele – Lesepatenschaft
Lesefähigkeit: -Leseverstehen -über Strategien zum Leseverstehen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – Wörter und kurze Sätze verstehen – einfache Fragen zum Text beantworten – erste W-Fragen anwenden – Textstellen im Bild finden – Vorwissen aktivieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Bilderbücher – „Lies mal“ Hefte – Bilder und Text verbinden – Satzpuzzle – Flex und Flora „Sprachforscherheft“ 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad: Hör-Lese-Verknüpfung – Wortspeicher

Sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Textwissen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – erste Erfahrungen mit Bilderbüchern, Hörtexten und kurzen Sachtexten – Figuren, Orte und Abläufe in Geschichten erkennen – Textsorten im Anfangsunterricht unterscheiden 	<ul style="list-style-type: none"> – Bilderbuchbetrachtung – Hörtexte am iPad – gemeinsame Textgespräche – Gedichte 	<ul style="list-style-type: none"> – Erlebniserzählungen – Nach-Erzählaufgaben – Fragen zu Figuren/Handlungen
Sich im Medienangebot orientieren	<ul style="list-style-type: none"> – einfache Medienarten kennenlernen (Buch, Hörbuch, iPad-App) 	<ul style="list-style-type: none"> – Medienwoche – Hörbuchsequenzen via iPad – Bilderbuch und Hörbuch vergleichen 	
Texte in untersch. medialer Form erschließen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – Geschichten als Bild, Ton oder Text wahrnehmen – zentrale Elemente eines Textes erkennen (Figuren, Ort, Handlung) 	<ul style="list-style-type: none"> – Vorlesen, Bilderbuchkino – Hörtexte – kurze digitale Bildergeschichten 	
Digitale Formate und Umgebungen	<ul style="list-style-type: none"> – grundlegender Umgang mit Lese-Apps – Bilder zu Texten auswählen 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad: einfache Lernapps (z. B. Antolin, Anton) 	
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> – kurze Textstellen oder Bilder vorstellen – eigene Lieblingsbücher präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Erzählkreis – Bilderbuchseiten zeigen 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad-Fotopräsentationen

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Sprachliche Verständigung und sprachliche Vielfalt untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> – Wirkung unterschiedlicher Sprechweisen erkennen (freundlich, streng, laut/leise) – einfache sprachliche Mittel wahrnehmen (Betonung) – Unterschiede zwischen erzählender, beschreibender und fragender Sprache erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> – Rollenspiele – Bilderbuchdialoge untersuchen – Hörbeispiele (iPad) – Flex und Flora „Sprachforscherheft“ – Reimwörter 	<ul style="list-style-type: none"> – Gebräuchliche Fremdwörter kennenlernen
Sprachliche Strukturen untersuchen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – Nomen und bestimmte Artikel erkennen (Dinge, Tiere, Pflanzen, Menschen) – Wort, Satz, Text – Anbahnen von Klein- und Großschreibung 	<ul style="list-style-type: none"> – Sortierkarten – Flex und Flora „Sprachforscherheft“ – iPad: Übungen zu Nomen und Satzbau 	

Jahrgang 2

Hinweis: Die Tabellen stellen lediglich Beispiele dar und sind keine verbindlichen Vorgaben, sondern dienen ausschließlich der Orientierung und fachlichen Inspiration für die Lehrkräfte.

Sprechen und Zuhören

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Zu anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – Erlebnisse und Erfahrungen strukturiert wiedergeben – Satzverbindungen nutzen (weil, und, dann...) – einfache Inhalte zusammenfassen 	<ul style="list-style-type: none"> – Bildergeschichten – Gesprächskreis – Denken-Austauschen-Besprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – Vorstellen von Anliegen im Schülerforum – kurze Erzählaufräge
Verstehend zuhören	<ul style="list-style-type: none"> – längere Arbeitsanweisungen verstehen – Hörtexte unterschiedlicher Länge verfolgen – gezielt Fragen beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> – Hörgeschichten (analog oder iPad) – Kamishibai – Partner- und Gruppenaufträge 	
Mit anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – Standpunkte äußern und begründen – Gesprächsregeln anwenden – gemeinsam Lösungen finden 	<ul style="list-style-type: none"> – Murmelrunden – Gruppenarbeit – Denken-Austauschen-Besprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – kurze Dialogaufgaben
Vor anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – kleine Präsentationen vorbereiten – Ergebnisse strukturiert vorstellen – auf Stimme, Tempo und Deutlichkeit achten – in zusammenhängenden Sätzen laut und deutlich sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – Plakate oder Bildkarten – kurze iPad-Präsentationen (1–2 Bilder) – Gedichtvortrag 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad-Aufnahmen als Reflexionshilfe

Schreiben

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Schreibfertigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – flüssigeres Schreiben in Druckschrift – Lesbarkeit und Struktur verbessern – Wörter und Sätze abgrenzen – Erlernen der Schulausgangsschrift (Schreibschrift) 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibübungen – SAS Heft Jandorf Verlag – iPad-Schreibübungen (z. B. Anton) 	
Orthografisch schreiben	<ul style="list-style-type: none"> – lautgetreue und geübte Wörter sicher schreiben – erste Rechtschreibstrategien anwenden (Silben, Nomenprobe, Ableiten, Verlängern, Merkwörter) – Abschreiben üben – Wörterlisten/Wörterbuch benutzen 	<ul style="list-style-type: none"> – Wort/Satz des Tages mit Rechtschreibgespräch – Lernwörterarbeit – digitale Übungen (Anton) 	<ul style="list-style-type: none"> – Heft „Richtig schreiben“ Flex und Flora – „Richtig schreiben 2“ Jandorf Verlag“
Texte verfassen <ul style="list-style-type: none"> - planen und strukturieren - formulieren - überarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> – kurze Geschichten erzählen und aufschreiben – Texte inhaltlich schlüssig verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibanlässe (Bilder, Gegenstände, Ausflüge) – Geschichte zu Ende schreiben – Bilderreihen in Textform umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> – Beispiele Textproduktionen: Kleine Bildergeschichten, kurze Erlebniserzählungen, kurze Briefe, Einladungen, Sachtexte z.B. Steckbriefe und Listen

Lesen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Lesefertigkeit: -flüssig lesen -über Lesetechniken verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – flüssigeres Lesen geübter Wörter und Sätze – einfache Texte laut lesen – Lesetempo steigern – Lesetechniken z.B. Leseerwartung – Satzzeichen beachten 	<ul style="list-style-type: none"> – Lautlesetandem – Silbenmethode – Blitzlesen – Leseband – iPad-Lautleseübungen 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesepatenschaft – (selbstgewählte Texte) vorlesen – Lautleseprotokolle – Lesen macht Stark
Lesefähigkeit: -Leseverstehen -Über Strategien zum Leseverstehen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – Inhalte einfacher Texte wiedergeben – Fragen beantworten – Text-Bild-Abgleich – Vorstellungen beim Lesen entwickeln – W-Fragen anwenden – Schlüsselwörter markieren – Vorwissen aktivieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesespurgeschichten – Bilderbuchkino – iPad-Leseverständnisaufgaben (Antolin) – Klassenlektüre – Leseband 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesepatenschaft – Lesen macht stark

Sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen
Über Textwissen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – typische Textsorten kennenlernen (Märchen, Gedicht, Erzählung, Comic) – Handlung, Figuren, Ort sicher erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> – zwei Texte vergleichen und mündlich besprechen – Hörtexte
Sich im Medienangebot orientieren	<ul style="list-style-type: none"> – Medienarten vergleichen (Buch, Hörbuch, Sachtext) – einfache Recherche in Büchern / kindgerechten digitalen Angeboten 	<ul style="list-style-type: none"> – Besuch in der Buchhandlung – Bild-Recherche
Texte in unterschiedlicher medialer Form erschließen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – zentrale Aussagen aus Hörtexten und Kurzfilmen erkennen – Bilder, Text und Ton vergleichen – Comic, Hörtext, Bilderbuch erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> – Hörverständensübungen – Text-Bild-Vergleiche
Digitale Formate und Umgebungen	<ul style="list-style-type: none"> – einfache Recherchefunktionen – digitale Bilder- und Hörtexte nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad: Antolin, Anton – Medienwoche
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> – kurze Texte wiedergeben oder vortragen – Bild-Text-Präsentationen erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> – Vorlesekreis – Buchvorstellung
		<ul style="list-style-type: none"> – iPad: Bilder + kurze Sätze

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen
Sprachliche Verständigung und sprachliche Vielfalt untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> – Wirkung verschiedener Formulierungen vergleichen – Sprachhandlungen unterscheiden (erzählen, erklären, beschreiben) 	<ul style="list-style-type: none"> – Rollenspiele – Textstellen untersuchen – Gebräuchliche Fremdwörter untersuchen
Sprachliche Strukturen untersuchen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – Nomen, Artikel, Verben, Adjektive unterscheiden – Artikel verwenden (bestimmt/unbestimmt) – Klein- und Großschreibung – nach dem Alphabet sortieren – Satzbau erweitern (Wer? macht was? wie? wo?) – Satzzeichen kennenlernen – Wortfamilien erkennen – einfache Möglichkeiten der Wortbildung erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> – Wortarten-Sortierkarten – iPad: Übungen zu Wortarten und Wortfamilien – Flex und Flora „Sprache untersuchen“

Jahrgang 3

Hinweis: Die Tabellen stellen lediglich Beispiele dar und sind keine verbindlichen Vorgaben, sondern dienen ausschließlich der Orientierung und fachlichen Inspiration für die Lehrkräfte.

Sprechen und Zuhören

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Zu anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – Gedanken und Erlebnisse strukturiert und zusammenhängend darstellen – eigene Beiträge verständlich, flüssig und situationsangemessen formulieren – zentrale Inhalte aus Gesprächen wiedergeben – funktionsangemessen sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> – Erzählkreis – Präsentationen – iPad-Audioaufnahmen zur Reflexion des eigenen Sprechens – Partner- und Gruppenarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> – Vorstellen von Anliegen im Schülerforum
Verstehend zuhören	<ul style="list-style-type: none"> – längeren Erzählungen folgen – wesentliche Informationen aus Gesprächen und Hörtexten entnehmen – Fragen gezielt beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> – Hörtexte (Geschichten, Sachtexte) – Arbeitsanweisungen in mehreren Schritten verstehen und umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad-Hörübungen
Mit anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – eigene Standpunkte begründen – konstruktive Beiträge in Gruppenarbeit – Gesprächsregeln selbstständig einhalten – auf Gesprächsbeiträge anderer eingehen 	<ul style="list-style-type: none"> – Partner- und Gruppenarbeit – Diskussionsanlässe – Klassenrat – Reflexion mit Audioaufnahmen (iPad) 	<ul style="list-style-type: none"> – Szenische Darstellungen und Rollenspiele /Perspektivenübernahme
Vor anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – strukturierte Präsentationen vorbereiten – Ergebnisse anhand einfacher Kriterien vorstellen – auf Verständlichkeit, Lautstärke und Tempo achten – Sprache bewusst einsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> – Plakatpräsentation (z.B. Buchvorstellung) – iPad-Kurzpräsentationen (Bilder + Text) 	<ul style="list-style-type: none"> – gemeinsames Erarbeiten für Kriterien eines guten Vortrags – Partner-Feedback – Lernergebnisse präsentieren

Schreiben

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Schreibfertigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – flüssiger und lesbaren schreiben – grundlegende Schreibstrategien anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibkonferenzen – Schreibpläne und Strukturhilfen – iPad: Texte überarbeiten, digitale Schreibübungen 	<ul style="list-style-type: none"> – Füllerführerschein – ordentliche Heftführung
Orthografisch schreiben	<ul style="list-style-type: none"> – Rechtschreibstrategien anwenden (Silben, Ableiten, Verlängern, Merkwörter, Wortbausteine) – geübte Wörter sicher schreiben – Fehler selbstständig überarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> – Satz des Tages mit Rechtschreibgespräch – Lernwörtertraining – Strategiekarten – Flex und Flora „Richtig schreiben“ 	<ul style="list-style-type: none"> – „Richtig schreiben 3“ Jandorf Verlag – digitale Übungen (z.B. Anton)
Texte verfassen - planen und strukturieren - formulieren - überarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibprozess bewusst durchlaufen – eigene und fremde Texte anhand von Kriterien überarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibanlässe mit bedeutungsvoller Aufgabe (Buch für die Bücherei, Geschichten für die ersten Klassen, uvm.) – Schreibkonferenz anhand besprochener Kriterien 	<ul style="list-style-type: none"> – Bsp. Textproduktionen: Rezepte, Anleitungen, Erlebnis- und Fantasieerzählung, Personen-/Gegenstandsbeschreibung, Wegbeschreibung, Briefe – iPad: Book Creator, Pages

Lesen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Lesefertigkeit: -flüssig lesen -über Lesetechniken verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – geübte Texte flüssig lesen – altersgemäße, fremde Texte lesen – Betonung und Lesetempo anpassen – Lautleseflüssigkeit steigern – längere Wörter erschließen – Wortstrukturen erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesetandem – Silben-/Wortbausteine – Klassenlektüre – Chorisches Lesen – Leseband – Theatertexte und Liedtexte lesen 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesepatenschaft – Vorlesen in anderen Jahrgangsstufen
Lesefähigkeit: -Leseverstehen -Über Strategien zum Leseverstehen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – Inhalte längerer Texte wiedergeben und sinnentnehmend lesen – Kerninformationen herausfiltern – Texte in eigenen Worten zusammenfassen – Markieren, Notieren, Gliedern – Vorhersagen zum Text treffen – Inhalte ordnen 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesespurgeschichten – Klassenlektüre – Leseband – Lesetagebuch, Leserolle – iPad: Leseverständnisaufgaben, Antolin 	<ul style="list-style-type: none"> – Klassenlektüre – iPad: digitale Markierungen – Strategiegespräche

Sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Textwissen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – literarische Gattungen sicher unterscheiden – Handlungslogik erkennen (Ort, Zeit, Figuren, Konflikt) – Textdeutungen entwickeln und hinterfragen 	<ul style="list-style-type: none"> – Hörbuchvergleich – Bilderbuchbetrachtung 	<ul style="list-style-type: none"> – verschiedene Textsorten/-gattungen und ihre Merkmale kennenlernen (z.B.: Fachbegriffe wie Vers, Reim)
Sich im Medienangebot orientieren	<ul style="list-style-type: none"> – Informationsquellen vergleichen und nutzen (Internet, Sachbuch, Lexikon) – Qualität und Aussagekraft einschätzen (altersgemäß) 	<ul style="list-style-type: none"> – digitale Recherche – Quellenvergleich (seriös und unseriös) 	<ul style="list-style-type: none"> – Medienwoche
Texte in unterschiedlicher medialer Form erschließen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – mediale Darstellungen vergleichen – Handlung, Perspektive, Wirkung untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> – Szenenvergleich – Text-Film-Vergleich 	<ul style="list-style-type: none"> – Hörtextanalyse
Digitale Formate und Umgebungen	<ul style="list-style-type: none"> – digitale Medien kritisch nutzen (altersangemessen) – Text-, Audio- und Videoproduktion 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad: Erklärvideo, Hörtext, – Textbearbeitung digital 	<ul style="list-style-type: none"> – digitale Präsentation – Anton, Antolin
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> – verschiedene Präsentationsformen kennenlernen – Texte adressaten- und situationsgerecht vortragen – Medien nutzen (Audio, Video, digitale Präsentation) – Literarische Gespräche 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesetheater und Autorenrunden (vor der Klasse oder einer anderen Lerngruppe) 	<ul style="list-style-type: none"> – Book Creator, Keynote-Präsentationen – Videoclips, Stopp-Motion-Filme

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen
Sprachliche Verständigung und sprachliche Vielfalt untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> – Wirkung sprachlicher Mittel untersuchen (Adjektive, Vergleiche, wörtliche Rede) – Figurenrede analysieren (Wie spricht eine Figur? Welche Wirkung entsteht?) – Sprache in Texten vergleichen (z. B. Spannung vs. Sachlichkeit) 	<ul style="list-style-type: none"> – Textstellen analysieren – Hör-/Lesebeispiele (iPad) – Rollenspiele mit veränderter Sprachwirkung
Sprachliche Strukturen untersuchen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – Nomen zusammensetzen (Komposita) – Nomen in der Mehrzahl bilden – Wortbausteine erkennen (Stamm, Vor-/Nachsilben) – Verben in Präsens und Präteritum anwenden – Adjektive steigern – wörtliche Rede regelgerecht einsetzen (Satzzeichen, Anführungszeichen) – Satzglieder erkennen – Sätze erweitern und umstellen 	<ul style="list-style-type: none"> – Satzzerlegekarten – Umstellproben – Anton: Übungen zu Wortarten und wörtlicher Rede – Flex und Flora „Sprache untersuchen“ – Richtig schreiben 3 – Wortfelder kennenlernen

Jahrgang 4

Hinweis: Die Tabellen stellen lediglich Beispiele dar und sind keine verbindlichen Vorgaben, sondern dienen ausschließlich der Orientierung und fachlichen Inspiration für die Lehrkräfte.

Sprechen und Zuhören

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Zu anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – Inhalte zusammenhängend, strukturiert und adressatengerecht darstellen – komplexere Sachverhalte erklären – wichtige Punkte aus Gesprächen und Texten mündlich zusammenfassen 	<ul style="list-style-type: none"> – strukturierte Erzählanlässe – Präsentation von Bildern, Impulsen und Erlebnissen – iPad-Audioaufzeichnung zur Selbsteinschätzung 	<ul style="list-style-type: none"> – Klärung von Konflikten – Klassenrat – Vorstellen von Anliegen im Schülerforum – Feedback geben
Verstehend zuhören	<ul style="list-style-type: none"> – komplexeren Hörtexten folgen – wesentliche Informationen und Details entnehmen – Arbeitsanweisungen in mehreren Schritten umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> – Sachhörtexte (analog oder iPad) – Kurzvorträgen aufmerksam zuhören – Hörübungen / Hörkrimis 	<ul style="list-style-type: none"> – Feedback annehmen
Mit anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – eigene Meinung begründen und vertreten – gemeinsam Lösungen entwickeln – Gesprächsprozesse aktiv steuern 	<ul style="list-style-type: none"> – Gruppen- und Partnerdiskussionen – Rollenkarten (Moderator, Zeitwächter usw.) 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad-Audio zur Reflexion
Vor anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> – längere Präsentationen strukturieren und vortragen – Medien sinnvoll einsetzen – Sprechtempo, Lautstärke und Körpersprache reflektieren – Fachsprache verwenden 	<ul style="list-style-type: none"> – Smartboard-Präsentationen – iPad-Präsentationen (z. B. Book Creator, Keynote) 	<ul style="list-style-type: none"> – Präsentationen von Arbeitsergebnissen/ Lernergebnissen z.B. Plakat, Expertenvortrag, uvm. – Klassen-Feedback

Schreiben

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Schreibfertigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – flüssiges Schreiben in angemessenem Tempo – Texte planen und strukturieren – Schreibstrategien bewusst anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibkonferenzen – Planungsraster für unterschiedliche Textsorten 	<ul style="list-style-type: none"> – Abschreibaufgaben – iPad: Planung/Überarbeitung digital (Markieren, Verschieben, Ergänzen) z.B. in Pages
Orthografisch schreiben	<ul style="list-style-type: none"> – bekannte Rechtschreibstrategien sicherer anwenden – häufige Schreibungen zuverlässig beherrschen – Fehler im eigenen Text erkennen und korrigieren 	<ul style="list-style-type: none"> – Lernwörterarbeit – Strategieübungen – digitale Übungen (Anton) 	<ul style="list-style-type: none"> – „Richtig schreiben“ Flex und Flora – „Richtig schreiben 4“ Jandorf Verlag – Satz des Tages mit Rechtschreibgesprächen
Texte verfassen <ul style="list-style-type: none"> - planen und strukturieren - formulieren - überarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> – Berichte, Erzählungen, Beschreibungen und einfache Argumentationen verfassen – eigene und fremde Texte anhand von Kriterien überarbeiten (Inhalt, Aufbau, Sprache, Rechtschreibung) – kriteriengeleitet schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> – Schreibanlässe (Bilder, Gegenstände, Ausflüge, Ferien, uvm.) – Kriterienlisten – Inhalte zusammenfassen – iPad: digitale Textproduktion (Book Creator, Pages) 	<ul style="list-style-type: none"> – Beispiele für Textproduktionen: Ausführliche Erzählungen mit Höhepunkt, Märchen, Fabeln, einfacher argumentativer Text, formeller Brief/E-Mail (iPad), Lesetagebucheinträge, Portfolio

Lesen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Lesefertigkeit: -flüssig lesen -über Lesetechniken verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – geübte und ungeübte Texte flüssig lesen – Textarten entsprechend betonen – längere Textabschnitte bewältigen – komplexe Wörter und Satzstrukturen lesen – Sinschritte erkennen – Satzbau und Zeichensetzung für das Vorlesen nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> – Lautlesetandem – Lesepatenschaft – Lesevorträge – Audioaufzeichnungen (z.B. Hörbuch für die anderen Klassen) – Klassenlektüre 	<ul style="list-style-type: none"> – Chorisches Lesen – Theatertexte und Liedtexte lesen – Vorlesen in anderen Jahrgangsstufen
Lesefähigkeit: -Leseverstehen -Über Strategien zum Leseverstehen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – Informationen gezielt entnehmen – Textabschnitte vergleichen – komplexere Sachtexte verstehen – Strategien anwenden: Markieren, Zusammenfassen, Vorhersagen – Texte strukturieren und ordnen – Handlung/Information begründet erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesespurgeschichten – Textmarkierungen – Klassenlektüre – Leseband – Lesetagebuch, Leserolle – iPad: Leseverständnisaufgaben, Antolin 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesestrategietraining – iPad: digitale Textbearbeitung

Sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen	
Über Textwissen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> – literarische Gattungen unterscheiden – Handlungslogik erkennen (Ort, Zeit, Figuren, Konflikt) – Textdeutungen entwickeln 	<ul style="list-style-type: none"> – Textanalyse – Hörbuchvergleich 	
Sich im Medienangebot orientieren	<ul style="list-style-type: none"> – Informationsquellen vergleichen (Internet, Sachbuch, Lexikon) – Qualität und Aussagekraft einschätzen (altersgemäß) 	<ul style="list-style-type: none"> – Medienwoche – digitale Recherche – Suchmaschinen 	<ul style="list-style-type: none"> – Quellenvergleich (seriös und unseriös) – Medienwoche
Texte in unterschiedlicher medialer Form erschließen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – mediale Darstellungen vergleichen (Film – Text – Hörbuch) – Szenen analysieren und interpretieren – Handlung, Perspektive, Wirkung untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> – Szenenvergleich – Text-Film-Vergleich – Hörtextranalyse 	
Digitale Formate und Umgebungen	<ul style="list-style-type: none"> – digitale Medien kritisch nutzen (altersangemessen) – Text-, Audio- und Videoproduktion 	<ul style="list-style-type: none"> – iPad: Erklärvideo, Hörtext – Textbearbeitung digital 	<ul style="list-style-type: none"> – Anton, Antolin
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> – verschiedene Präsentationsformen kennenlernen – Texte addresaten- und situationsgerecht vortragen – Medien nutzen (Audio, Video, digitale Präsentation) 	<ul style="list-style-type: none"> – Lesetheater (vor der Klasse oder einer anderen Lerngruppe) – Book Creator Präsentationen 	<ul style="list-style-type: none"> – Videoclips / Stopp-Motion

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Kompetenzen konkret	Inhalte	Methoden/Themen
Sprachliche Verständigung und sprachliche Vielfalt untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> – sprachliche Wirkung bewusst untersuchen (Adjektive, Vergleiche, sprachliche Bilder) – wörtliche Rede in Texten analysieren – Unterschiede zwischen Textsorten anhand von Sprache erkennen (Erzählung, Bericht, Beschreibung) 	<ul style="list-style-type: none"> – sprachliche Textanalysen – Hör-/Lesebeispiele (iPad) – Vergleich von Textvarianten
Sprachliche Strukturen untersuchen und nutzen	<ul style="list-style-type: none"> – Wortarten festigen: Nomen, Verb, Adjektiv, Adverb, Artikel – Pronomen unterscheiden und anwenden – Kommasetzung anwenden (Aufzählungen, einfache Erweiterungen) – Zeitformen sicher anwenden (Präsens, Präteritum, Futur I) – wörtliche Rede regelgerecht setzen – Satzglieder bestimmen und Sätze erweitern (Ort, Zeit, Art & Weise) 	<ul style="list-style-type: none"> – Flex und Flora „Sprache untersuchen“ – Richtig schreib 4 – iPad: digitale Grammatikübungen Anton