

Kompetenzraster Kunst

Die folgenden Bereiche des Faches Kunst, welches Textillehre und Technik mit einschließt, gliedern sich in unterschiedliche Themenschwerpunkte auf, die aufeinander aufbauen.

Klassenstufe 1- 4:

Malen 1/2

- sich mit Farbe vertraut machen
- Differenzierung von Farbflächen durch Farbflecken, glückhaftes
- Farbgefüge und nuancierte Farbflecken
- Verfeinerung der Zeichengebilde durch Differenzierung der Farben

3/4

- Erweiterung der Fähigkeit farbliche Mittel gezielt in Verbindung mit der Gestaltungsabsicht einzusetzen
- durch Anlegen von Farbnuancen bewusste Farbbeschränkung
- Buntfarbigkeit
- gebrochene Farbigkeit
- Strukturierung durch farbige Musterung
- Bewältigung größerer Bildformate

Grafik 1/2

- Ausformung der vorhandenen kindlichen Schemaformen, durch Formdifferenzierung und Binnenstruktur

3/4

- Strukturierung von Bildthemen durch Formkontraste
- Verfeinerung der Zeichengebilde durch Differenzierung der Kontur

Werkbetrachtung - Strukturprinzipien und Bildelemente erkennen

1.- 4.

- Zergliederung optischer Teile
- Sprachliche Darstellung der Ausdrucksinhalte und der subjektiven Wirkung auf den Betrachter
- Gestaltungsaufgabe aus der Sicht der Betrachtungsaufgabe
- Beim eigenen Gestalten gewonnene Erfahrungen in der Bildbetrachtung wiedererkennen.

Technik

- 1.- 4. - systematische Entwicklung von statischen Konstruktionen, räumlichen Funktionen und körperhaften Figuren
- labile Konstruktionen durch Verspannung und Verknüpfung herstellen
- statische Versuche
- Steckverbindungen
- Spannweite und Belastbarkeit feststellen

Textillehre

- 1.- 4. - Beschaffenheit und Eigenschaften von Fäden und textilen Flächen wahrnehmen.
- Handwerklich- technische Verfahren zur Herstellung von Fäden und textilen Flächen erproben
- Handwerklich-technische Verfahren zur Ausgestaltung textiler Flächen erproben und ästhetische Wirkungen wahrnehmen
- Textile Handwerke: Herkunft, Art und Gewinnung Verarbeitung textiler Rohstoffe kennen lernen
- Werkzeuge und textile Materialien beim Herstellen textiler Formen erproben
- Textile Flächen zu Hüllen/plastischen Objekten verbinden
- Textile Formen untersuchen

Tangstedt

CHULE